

COMMISSION DES ARTS, DE LA CULTURE, DES LETTRES ET DU PATRIMOINE

PROCÈS-VERBAL

Tenue à Gatineau, **LE LUNDI 25 OCTOBRE 2010**

Maison du Citoyen, salle des comités

PRÉSENCES :

Monsieur Stefan Psenak, président et conseiller municipal
Monsieur Pierre Philion, conseiller municipal
Monsieur Richard M. Bégin, personne-ressource C.R.C.O.
Monsieur Roger Blanchette, membre citoyen
Madame Anne-Marie Gendron, personne-ressource M.C.C.C.F.Q.
Monsieur François Desrochers, membre citoyen
Madame Estelle Desfossés, membre citoyenne
Monsieur François Dubé, membre citoyen
Monsieur Nicolas Gilbert, membre citoyen
Monsieur Daniel Lafortune, membre citoyen
Monsieur Pierre-Edmond Lalonde, membre citoyen
Monsieur André Laprise, membre citoyen
Madame Monique Légère, membre citoyenne
Monsieur Louis Cabral, directeur – Service - Arts, culture et lettres
Madame Lise Charette, secrétaire – Service - Arts, culture et lettres

ABSENCES MOTIVÉES :

Madame Nada Guzin-Lukic, membre citoyenne
Madame Isabelle Regout, membre citoyenne
Monsieur Alain Riel, conseiller municipal
Monsieur Pierre Schnubb, membre citoyen

ABSENCES :

Monsieur Joël Delaquis, membre citoyen

INVITÉS :

Monsieur Jacques Briand, chef de division
Madame Sonia Blouin, Agente culturelle en patrimoine
Monsieur Yvon Dallaire, responsable – Section – Design urbain et revitalisation
Madame Paule Renaud, Firme Cultura
Madame Suzanne Bigras
Monsieur Jean-Guy Ouimet
Monsieur Raymond Ouimet

1. Mot du président

Le président souhaite la bienvenue à tous les membres présents, aux gens du public ainsi qu'à nos invités.

La réunion publique débute à 19 h.

2. Adoption de l'ordre du jour

Il est proposé par Monique Légère et appuyé par François Dubé que l'ordre du jour soit accepté avec l'ajout des trois (3) points suivants, à la demande de monsieur Daniel Lafortune.

- Festival du film d'Angoulême
- Livres en vacances
- Plaque commémorative

3. Adoption du procès-verbal de la rencontre du 30 août 2010

Il est proposé par Pierre-Edmond Lalonde et appuyé par Nicolas Gilbert que le procès-verbal du 30 août 2010 soit accepté avec la modification suivante :

Page 4, point 7 - Ajouter le mot « favorable »

Monsieur Cabral remercie également madame Regout d'avoir décortiqué les éléments saillants du Rapport L'Allier et ajoute qu'il est conscient que l'impact numérique pour les bibliothèques ne semble pas toujours **favorable** aux écrivains, mais nous devons avoir des approches concertées avec les acteurs de la chaîne du livre afin de corriger cette situation.

3.1 SUIVIS – 30 août 2010 :

État de la situation du dossier de la bibliothèque

Monsieur Cabral informe les membres que la firme Carrier Savard procède présentement à la première analyse des espaces et fonctionnalités du site de la Fonderie. Suite à cette analyse, un mandat sera donné vers la mi-novembre pour évaluer la structure et les actions de solidification de la dalle de béton. Le 13 décembre prochain, Monsieur Cabral fera un état de la situation et en 2011, un projet de deux (2) scénarios sera proposé.

Salon du livre de l'Outaouais

Le soutien financier au Salon du livre de l'Outaouais a été proposé au Conseil sur une base triennale. Monsieur Psenak est très heureux de la tournure des événements, il salue le partenariat déjà établi entre la Ville de Gatineau et le Salon du livre de l'Outaouais.

Le Chemin d'Aylmer

Tel que demandé lors de la Commission des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine du 25 août dernier, une copie de l'ouvrage ci-haut mentionné a été achetée et distribuée à chacun des membres.

Visite de la Maison Fairview

Madame Desfossés réitère cette demande. On convient que la visite de la Maison Fairview par les membres de la Commission est à venir à une date ultérieure.

4. Parole au public

Monsieur Prévost prend la parole. Il invite les membres de la Commission des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine à visiter la Maison Fairview. Il est très heureux de la mise en valeur de cet endroit qui est maintenant muni d'un sentier lumineux. L'édifice pourra dorénavant avoir une meilleure vocation avec plus d'activités, ce qui éloignera les vandales. Seul bémol, selon M. Prévost, il estime qu'il manque des panneaux d'interprétation pour mettre en valeur les lieux.

Monsieur Prévost se réjouit enfin que la politique du patrimoine puisse finalement prendre son envol, monsieur Psenak abonde dans le même sens.

Monsieur Prévost demande aux membres de la Commission où est rendu le dossier du Cimetière Saint-James? Suite à une rencontre entre le recteur de l'Université du Québec en Outaouais, monsieur Vaillancourt et monsieur Psenak, celui-ci est convaincu que malgré certains irritants, le dossier sera réglé rapidement. L'Université du Québec en Outaouais a demandé à la communauté anglicane une forme d'engagement de mise en valeur.

Le quatrième point de monsieur Prévost concerne la création de deux (2) sites patrimoniaux dans le secteur de Buckingham. Selon lui, la création de ces deux sites date environ de 2003 et depuis, aucun suivi n'a été fait selon M. Prévost. Monsieur Cabral nous indique que ces sites devraient faire partie de l'inventaire patrimonial qui sera accompagné d'un plan d'action. Une consultation publique sur la Politique du patrimoine doit avoir lieu les 3, 4 et 5 novembre prochains de manière à permettre à la population de se prononcer sur leurs attentes.

5. Postes à combler à la Commission

Le 20 avril dernier, le conseil municipal a autorisé, par la résolution CM-2010-404, le renouvellement du mandat des membres de la Commission des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine ainsi que la nomination de trois (3) membres citoyens.

Six (6) postes devront être comblés pour le mois d'avril 2011. Un avis d'affichage sera publié dans le journal Le Droit prochainement et un membre citoyen sera invité à se joindre au comité de sélection tout au long du processus de sélection.

6. Présentation — Concept Muséo / Firme Cultura

Monsieur Psenak souhaite la bienvenue à madame Paule Renaud de la Firme Culture, monsieur Michel Riberdy du Réseau du patrimoine Gatinois ainsi qu'à madame Sonia Blouin du Service des arts, de la culture et des lettres.

Madame Bigras nous livre les principaux résultats de l'étude de mise en réseau, de la consolidation des opérations et des plans de mise en œuvre du soutien au Réseau du patrimoine de Gatinois. Elle nous parle également des grandes orientations, des valeurs du réseau, de la mission et de la vision.

Monsieur Riberdy ajoute que le Réseau du patrimoine Gatinois est composé de quatre (4) membres qui proviennent des réseaux suivants : Société d'histoire de Gatineau, Société du patrimoine d'Aylmer, des Archives (3 centres) et de la Société d'histoire de Buckingham.

Monsieur Blanchette mentionne que l'entité municipale n'est pas claire à ses yeux et qu'il ne faut pas limiter le projet à Gatineau seulement. Il faut tenir compte de l'histoire intégrée à la Haute-Gatineau. Il demande si le réseau pense à créer des liens. Madame Blouin répond qu'il faut développer des projets communs en partenariat avec les différents réseaux en place.

Monsieur Cabral croit que l'on doit cerner mieux les perspectives de financement. Madame Desfossés remercie nos invités pour la présentation. Elle ajoute qu'elle a beaucoup entendu parler du projet à la commission mais que c'est la première fois qu'elle voit quelque chose de concret. Elle est convaincue que ce projet va déborder les frontières de la Ville de Gatineau et que les gens viendront ici pour découvrir ce beau projet.

7. Présentation – Cimetière Barber

Monsieur Raymond Ouimet a fait parvenir un courriel à monsieur Psenak pour le mettre au courant de la situation du Cimetière Barber dans le secteur Gatineau. Monsieur Psenak est allé visiter le site en question et il a été tellement emballé par le projet qu'il a demandé à madame Suzanne Bigras ainsi qu'à messieurs Jean-Guy et Raymond Ouimet de partager le projet avec les membres de la Commission.

Monsieur Raymond Ouimet prend la parole. Il indique aux membres que le terrain où se situe le Cimetière Barber a été cédé à la Ville de Gatineau par Brigil Construction il y a environ 10 ans. Suite à plusieurs tentatives pour trouver ledit terrain, il a malheureusement constaté qu'il s'agit d'un terrain laissé à l'abandon. En effet, les photos présentées nous démontrent bien que plusieurs pierres tombales ont été vandalisées et parfois même enfouies par de la terre et de la tourbe que les gens vont déposer à cet endroit.

Jean-Guy Ouimet et Suzanne Bigras ont fait plusieurs recherches sur l'historique de ce cimetière et il s'agit d'un cimetière familial qui ressemble beaucoup au Cimetière Eddy. Monsieur Jean-Guy Ouimet nous fait un bref historique de la famille Barber.

Monsieur Raymond Ouimet aimerait que la Ville de Gatineau puisse prendre conscience de la situation par solidarité et respect pour les gens disparus en commençant par effectuer des travaux de débroussaillage sur le terrain. Madame Bigras a parlé à une certaine madame Turner, descendante de la famille Barber et elle se dit même prête à contribuer financièrement pour faire avancer le dossier.

Monsieur Blanchette a trouvé la présentation très intéressante, il mentionne que la formule de cimetière familial existe seulement dans deux (2) régions, il s'agit de la région de l'Outaouais, soit à Gatineau et dans les Cantons de l'Est. Il est tout à fait en accord avec nos invités à l'effet qu'il faut protéger cet endroit et les félicite pour leur belle présentation.

Monsieur Psenak suggère que la Ville pourrait en faire un projet citoyen pédagogique afin de nettoyer l'endroit et l'entretenir. On pourrait également relancer l'entrepreneur Brigil Construction pour voir s'il serait prêt à investir, sous forme de partenariat avec la Ville, dans le but d'en faire la mise en valeur. Il mentionne également qu'il fera parvenir la présentation à madame Patsy Bouthillette, conseillère municipale du district et présidente du Comité consultatif de l'Urbanisme.

Raymond Ouimet ajoute que le Service de l'urbanisme et du développement durable doit être dans le coup pour la mise en valeur du cimetière.

Monsieur Bégin est surpris et déçu à la fois puisqu'en 2002-2003, ce cimetière a été cité au CCU et que sept (7) ans plus tard, rien n'a été fait d'autant plus qu'il s'agit d'un terrain qui appartient à la Ville de Gatineau.

Monsieur Psenak fera une recommandation à la présidente du CCU, madame Patsy Bouthillette. Monsieur Raymond Ouimet suggère l'installation de panneaux indiquant le nom du cimetière et l'interdiction de jeter des déchets, et ce, dans les plus brefs délais.

Monsieur Dallaire du Service de l'urbanisme et du développement durable (SUDD) ajoute que le cimetière est sûrement un joyau important à considérer. Par contre, les actions à prendre pour ce type de site seront à évaluer dans le cadre de la politique du patrimoine et du plan d'action qui en découlera. De plus, il doit vérifier avec les services municipaux s'il y a possibilité d'installer lesdits panneaux.

Monsieur Psenak recommande les étapes suivantes :

- Débroussailler le cimetière ;
- Préserver les arbres ;
- Installer les panneaux d'interprétation.

Monsieur Psenak remercie nos invités de l'intérêt qu'ils portent à ce joyau de notre Ville et d'avoir porté ce dossier à l'attention des membres de la Commission des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine.

8. Varia

À la demande de Daniel Lafortune, les points suivants sont ajoutés :

- Festival du film d'Angoulême ;
- Livres en vacances ;
- Plaques commémoratives.

Monsieur Psenak désire également parler de l'Église Saint-Paul.

Festival du film d'Angoulême

Monsieur Lafortune a participé, à titre de bénévole, au Festival du film d'Angoulême. Ce Festival est l'équivalent du Festival du film de l'Outaouais. Il aimerait que la Ville de Gatineau puisse le mandater afin qu'il puisse organiser un concours pour établir un réseau de contacts entre les deux (2) villes et ainsi, pouvoir amener au plan touristique, les gens à venir ici dans notre belle région.

Monsieur Cabral ajoute qu'il pourrait s'agir d'un jumelage culturel comparable au projet déjà initié avec les Francophones du Nouveau-Brunswick qui est à l'étape de démarrage. La Commission des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine peut faire, au nom des membres de la Commission, une lettre de recommandation pour ce projet.

Livre en vacances

Lors de son voyage en Provence, monsieur Lafortune a remarqué que sur les bancs publics dans les différents parcs, des livres sont toujours disponibles pour initier les gens à la lecture en tout temps et en tous lieux dans la ville. Messieurs Psenak et Cabral trouvent le projet intéressant. Selon monsieur Cabral, ce projet existe au Québec, à plus petite échelle, il s'agit du « Passeur de livres ». Monsieur Cabral doit voir avec l'équipe de la Bibliothèque pour étudier ce projet.

Plaques commémoratives

Toujours lors de son voyage à Paris, monsieur Lafortune a remarqué que des plaques commémoratives sont installées dans différents endroits afin de souligner le travail de certains artistes. Il croit que ce serait bien que l'on puisse faire la même chose ici pour nos artistes. Ces plaques pourraient être installées dans des endroits stratégiques à une bonne hauteur afin qu'elles ne soient pas vandalisées. Monsieur Psenak trouve le projet intéressant et ajoute que ce serait une façon de célébrer la mémoire des mots et des gens d'ici.

Église Saint-Paul

Monsieur Psenak revient sur les événements du 11 juin 2009 concernant le feu de l'Église Saint-Paul. Un projet de reconstruction est sur la table. Ce projet consiste en un complexe culturel qui comprendrait un lieu de culte ainsi qu'un centre de concert.

Un comité ad hoc doit être créé. Monsieur Cabral fera prochainement une présentation au Conseil municipal au nom de la Fabrique de l'Église. La Ville de Gatineau agit présentement comme observateur. Le Service des arts, de la culture et des lettres devra agir à titre de membre expert dans la réalisation du projet. Le 23 novembre prochain, une demande sera faite au conseil municipal afin d'avoir un mandat pour qu'une personne du SACL puisse accompagner le comité de travail tout au long du processus d'élaboration et de réalisation du projet.

Monsieur Psenak soutient le projet et pense comme monsieur Bégin que l'on doit agir rapidement. Monsieur Bégin ajoute que la Fabrique a accepté d'embarquer dans le projet, mais que ça n'a pas été facile de les convaincre.

9. Prochaine rencontre

La prochaine réunion aura lieu le lundi 13 décembre prochain au Restaurant Masala, situé au 551, avenue de Buckingham, secteur de Buckingham à 19 h.

10. Clôture de la séance

La levée d'assemblée est proposée par François Dubé.

Fin de la rencontre : 21 h 15

Rédaction du procès-verbal

Signature du président de la Commission

Lise Charette
Secrétaire de direction
Service des arts, de la culture et des lettres

Stefan Psenak
Président